

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Italiano scritto Biennio

VOTI	2	3	4	5	6	7	8	9	10	PUNTEGGIO
INDICATORI										
Pertinenza alla traccia e congruenza dei contenuti	Elaborato del tutto carente	Elaborato non pertinente	Elaborato poco pertinente e incongruo	Elaborato parzialmente pertinente, ma essenzialmente congruo	Elaborato nel complesso pertinente e congruo	Elaborato pertinente ed appropriato	Elaborato efficace	Elaborato rigoroso	Elaborato organico	
Correttezza ortografica e morfosintattica	Uso della lingua carente con gravi e ripetuti errori	Uso della lingua improprio e/o con gravi errori	Uso della lingua confuso e/o con gravi errori	Uso della lingua approssimativo e/o con errori	Uso della lingua nel complesso corretto con errori sporadici	Uso della lingua appropriato ma con qualche imprecisione	Uso della lingua sempre appropriato e corretto	Uso della lingua sicuro e preciso	Uso della lingua incisivo e accurato	
Proprietà lessicale	Lessico errato	Lessico inadeguato	Lessico povero	Lessico generico, impreciso e/o ripetitivo	Lessico semplice ma corretto	Lessico appropriato al contesto	Lessico efficace	Lessico preciso	Lessico puntuale e vario	
Coerenza e rielaborazione (capacità di valutazione, interpretazione, argomentazione; di analisi e sintesi; creatività)	Rielaborazione gravemente carente	Rielaborazione impropria e del tutto incoerente	Rielaborazione scadente e incoerente	Rielaborazione limitata e imprecisa	Rielaborazione essenziale ma corretta	Rielaborazione adeguata e per lo più coerente	Rielaborazione del tutto coerente e ben articolata	Rielaborazione approfondita e personale	Rielaborazione originale e ben argomentata	
TOTALE										

L'ultimo indicatore deve essere adattato alle diverse tipologie di prova sulla base delle specifiche in parentesi.

La griglia può essere riadattata in base alle esigenze riportate nei singoli PDP.

STUDENTE/SSA _____

DOCENTE _____

VALUTAZIONE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DI ITALIANO

Alunno/a _____ Classe _____ Data _____

Indicatori		Valutazioni e punteggi corrispettivi	
RISPETTO DELLE CONSEGNE (richieste della tipologia) A -elaborazione di una parafrasi o una sintesi -comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici B -individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti -capacità di sostenere un'argomentazione adoperando connettivi pertinenti C -pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione		9-10	coerente e completo
		7-8	adeguato e pressoché completo
		6	essenziale ma adeguato
		5	generico e approssimativo
		1-4	scarso
CONOSCENZE E CAPACITA' RIELABORATIVE	Trattazione dell'argomento con eventuali riferimenti culturali	9-10	approfondite e personali
		7-8	pertinenti e significative
		6	semplici e chiare, talvolta parziali
		5	Generiche e/o superficiali
		1-4	Confuse e/o non appropriate
STRUTTURA	Articolazione coerente e coesa dei contenuti	9-10	ampia e organica
		7-8	articolata e coerente
		6	semplice ma coerente
		5	disorganica
		1-4	caotica e incoerente
PADRONANZA NELL' USO DELLA LINGUA	Correttezza grammaticale (<i>ortografia, punteggiatura e morfosintassi</i>)	9-10	accurata
		7-8	apprezzabile e corretta
		6	adeguata, seppur con qualche imprecisione
		5	a tratti scorretta
		1-4	gravemente scorretta
	Usò del lessico	9-10	corretto, selezionato, appropriato
		7-8	corretto e appropriato
		6	adeguato, seppur non sempre corretto
		5	con improprietà
		1-4	inadeguato

Totale _____ Punteggio in decimi _____ Voto _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CANDIDATA/O:

INDICATORI GENERALI 60%		LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Indicatore 1 COMPETENZA TESTUALE	<ul style="list-style-type: none"> • ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • coesione e coerenza testuale (max 20 punti)	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Organizzazione caotica e/o casuale.	
		L3 punti 9-11	Sezioni del testo non sempre sequenziali e tra loro coerenti. Connettivi non sempre appropriati.	
		L4 punti 12-13	Testo organizzato in modo schematico. Sezioni del testo disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari.	
		L5 punti 14-15	Sezioni del testo tra loro coerenti, collegate in modo piuttosto articolato da connettivi linguistici appropriati.	
		L6 punti 16-18	Testo organizzato con idee correlate; sezioni tra loro ben articolate grazie all'uso efficace dei connettivi.	
		L7 punti 19-20	Testo organizzato in modo consapevole, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti. Sezioni del testo collegate da connettivi linguistici efficaci e con una struttura originale.	
Indicatore 2 COMPETENZA LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • ricchezza e padronanza lessicale • correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) • uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 20 punti)	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Lessico errato e/o povero e ripetitivo. Gravi errori ortografici e/o sintattici, uso scorretto della punteggiatura.	
		L3 punti 9-11	Lessico generico e ripetitivo. Errori ortografici e/o sintattici, uso incerto della punteggiatura.	
		L4 punti 12-13	Lessico semplice e adeguato. Ortografia e la punteggiatura globalmente corrette, sintassi piuttosto articolata.	
		L5 punti 14-15	Lessico appropriato. Ortografia e punteggiatura corrette e sintassi articolata.	
		L6 punti 16-18	Lessico appropriato ed efficace. Ortografia corretta, punteggiatura efficace; sintassi ben articolata e funzionale al contenuto.	
		L7 punti 19-20	Lessico specifico, vario ed efficace. Ortografia corretta, punteggiatura efficace; sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto. Stile personale.	
Indicatore 3 COMPETENZA CRITICA E RIELABORATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 20 punti)	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Minima conoscenza dell'argomento e trattazione del tutto priva di riferimenti culturali. L'elaborato manca di giudizi e valutazioni personali.	
		L3 punti 9-11	Parziale conoscenza dell'argomento. Valutazioni personali superficiali e generiche.	
		L4 punti 12-13	Conoscenze corrette, presenza di qualche riferimento culturale e valutazioni personali semplici.	
		L5 punti 14-15	Appropriate conoscenze e riferimenti culturali pertinenti, con presenza di giudizi critici.	
		L6 punti 16-18	Conoscenze e riferimenti culturali articolati. Spunti di originalità nei giudizi critici.	
		L7 punti 19-20	Conoscenze e riferimenti culturali molto approfonditi e personali, elevata capacità critica.	

CANDIDATA/O:

TIPOLOGIA A

INDICATORI SPECIFICI 40%		LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Indicatore 4 COMPrensIONE DEL TESTO (max 20 punti)	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna. • Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici • Interpretazione corretta e articolata del testo. • Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica. 	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Frainteso in modo parziale o totale il senso del testo	
		L3 punti 9-11	Comprensione complessiva esplicitata solo per singole porzioni del testo.	
		L4 punti 12-13	Comprensione del testo nel complesso corretta ed esplicitata in tutti o quasi tutti i punti fondanti	
		L5 punti 14-15	Compreso il testo e colti i principali snodi tematici e stilistici.	
		L6 punti 16-18	Compreso il testo e colti i principali snodi tematici e stilistici con interpretazione articolata e corretta	
		L7 punti 19-20	Compreso perfettamente il testo nei suoi snodi tematici e stilistici con approfondimento critico.	
Indicatore 5 PRODUZIONE (max 20 punti)	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna. 	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Rispettati vincoli della consegna in minima parte; superficiale la produzione.	
		L3 punti 9-11	Non rispettati tutti i vincoli della consegna; generica la produzione.	
		L4 punti 12-13	Rispettati i vincoli della consegna in modo sommario; produzione semplice.	
		L5 punti 14-15	Rispettati in modo corretto i vincoli della consegna; produzione chiara.	
		L6 punti 16-18	Rispettati con precisione i vincoli della consegna; produzione coerente e puntuale.	
		L7 punti 19-20	Rispettati i vincoli della consegna in modo scrupoloso; produzione precisa, organica e personale.	

PUNTEGGIO TOTALE		/5	VOTO /20
------------------	--	----	----------

Presidente di Commissione			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CANDIDATA/O:

TIPOLOGIA B

INDICATORI SPECIFICI 40%		LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Indicatore 4 COMPrensIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna. • Comprensione puntuale e corretta del testo proposto in ogni sua articolazione. (max 20 punti)	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Frainteso in modo parziale o totale il senso del testo.	
		L3 punti 9-11	Colto in modo generico il senso del testo senza la chiara suddivisione delle parti.	
		L4 punti 12-13	Comprensione complessivamente corretta del testo, anche nelle sue articolazioni.	
		L5 punti 14-15	Compreso il testo con corretta individuazione delle parti e risposte adeguate.	
		L6 punti 16-18	Individuazione corretta di tesi e argomentazione con risposte puntuali alle domande.	
		L7 punti 19-20	Individuati con acume tesi e argomentazione con risposte analitiche e puntuali a tutte le domande.	
Indicatore 5 PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna. • Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 20 punti)	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Non rispettati vincoli della consegna. Testo privo di coerenza e/o molto frammentario.	
		L3 punti 9-11	Non rispettati tutti i vincoli della consegna; argomentazione a tratti incoerente con connettivi non sempre appropriati.	
		L4 punti 12-13	Rispettati i vincoli della consegna in modo sommario; argomentazione nel complesso coerente.	
		L5 punti 14-15	Rispettati i vincoli della consegna quasi completamente; argomentazione con uso corretto dei connettivi.	
		L6 punti 16-18	Rispettati vincoli della consegna con precisione; argomentazione razionale e uso appropriato dei connettivi.	
		L7 punti 19-20	Rispettati i vincoli della consegna in modo scrupoloso; argomentazione rigorosa con connettivi appropriati.	

PUNTEGGIO TOTALE		/5	VOTO /20
------------------	--	----	----------

Presidente di Commissione			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CANDIDATA/O:

TIPOLOGIA C

INDICATORI SPECIFICI 40%		LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Indicatore 4 COERENZA E COESIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei vincoli posti nella consegna (con eventuale titolo e paragrafazione) Sviluppo ordinato e lineare nell'esposizione (max 20 punti)	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Non rispettati vincoli della consegna; esposizione disordinata e incoerente.	
		L3 punti 9-11	Non rispettati tutti i vincoli della consegna; esposizione a tratti incoerente.	
		L4 punti 12-13	Rispettati i vincoli della consegna in modo sommario; esposizione semplice e ordinata.	
		L5 punti 14-15	Rispettati i vincoli della consegna quasi completamente; esposizione piuttosto chiara e lineare	
		L6 punti 16-18	Rispettati vincoli della consegna con precisione; esposizione coerente e coesa.	
		L7 punti 19-20	Rispettati i vincoli della consegna in modo scrupoloso; esposizione organica e personale.	
Indicatore 5 PERTINENZA ALLA TRACCIA	<ul style="list-style-type: none"> Pertinenza del testo rispetto alla traccia in tutte le sue parti (max 20 punti)	L1 punti 1-5	Non rilevabile per estrema limitatezza sul piano quantitativo.	
		L2 punti 6-8	Non colto il senso della traccia; testo per la maggior parte non pertinente.	
		L3 punti 9-11	Colto in modo generico il senso della traccia; testo non sempre pertinente.	
		L4 punti 12-13	Corretta comprensione complessiva della traccia; testo nel complesso pertinente.	
		L5 punti 14-15	Compresa la traccia con testo pertinente e complessivamente analitico.	
		L6 punti 16-18	Comprensione puntuale della traccia con sviluppo analitico di ogni sua parte.	
		L7 punti 19-20	Comprensione scrupolosa della traccia con sviluppo critico e personale di ogni sua parte.	

PUNTEGGIO TOTALE		/5	VOTO /20
------------------	--	----	----------

Presidente di Commissione			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI TRADUZIONE

Tipo di errore		Penalità per ciascuno
A	Complementi	0,50
B	Sintattico	0,50
C	Morfologico	0,50
D	Lessicale (a seconda della gravità)	0,25/0,50
E	Omissione di parola (a seconda della gravità)	0,25/0,50
F	Proposizione principale omessa o errata	1
G	Dalla 2° proposizione presente nello stesso periodo omessa o errata (coordinata o subordinata)	0,5
		Totale penalità

In presenza di un errore ripetuto la penalità si calcola una volta soltanto.

TABELLA DI CONVERSIONE

Penalità	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,25	4,5
Voto	10	9,5	9	8,5	8	8 -	7,5	7	6,5	6 +	6
Penalità	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	10	
Voto	5,5	5 +	5	5 -	4,5	4	4 -	3,5	3 +	3	

La griglia può essere riadattata in base alle esigenze riportate nei singoli PDP.

POSSIBILE BONUS DI +0,5: DA AGGIUNGERE AL VOTO FINALE COME RICONOSCIMENTO DI UNA RESA LESSICALE PUNTUALE ED EFFICACE

Voto _____

La presente griglia è quella indicata dal Dipartimento, ma i docenti hanno facoltà di adottare di volta in volta le griglie che ritengono più opportune in base alle caratteristiche delle prove somministrate.

Per le verifiche orali si potrà fare riferimento alla seguente tabella:

Voto	Descrittore
2	Conoscenze nulle; esposizione molto scorretta; limitatissime capacità di applicazione
3	Conoscenze scarse; esposizione scorretta; limitate capacità di applicazione
4	Vaghe conoscenze; esposizione scorretta; scorretta applicazione
5	Conoscenze superficiali; imprecisa capacità espositiva; incerta applicazione
6	Conoscenze essenziali; modesta esposizione; applicazione precisa in contesti semplici ma errata in quelli più complessi
7	Conoscenze complete; esposizione corretta; buona applicazione in contesti di media difficoltà
8	Conoscenze complete; esposizione chiara e corretta nell'uso dei termini specifici; applicazione sicura nei temi anche complessi
9	Conoscenze complete ed approfondite; esposizione sicura, corretta e che si avvale dell'uso appropriato dei termini specifici; applicazione sicura e sintetica in temi anche complessi
10	Conoscenze complete ed approfondite; esposizione sicura, corretta, che si avvale dell'uso appropriato dei termini specifici; applicazione sicura e sintetica nei temi anche complessi, con apporti personali.