



## Ministero dell'Istruzione e del Merito

Ufficio Scolastico Regionale per il LAZIO

LICEO SCIENTIFICO STATALE "LOUIS PASTEUR"

*Liceo Matematico*

Via G. Barellai, 130 - 00135 ROMA ☎ 06121123440-063386628 📠 0630602920

Distretto 27 – Ambito 8 - Cod. Fisc. 80218970582 – Cod. Mecc. RMPS26000V

[rmps26000v@istruzione.it](mailto:rmps26000v@istruzione.it) pec: [rmps26000v@pec.istruzione.it](mailto:rmps26000v@pec.istruzione.it)

web: [www.liceopasteur.edu.it](http://www.liceopasteur.edu.it)

CIRCOLARE n. 29

Roma, 2 ottobre 2024

*ALLE/AI DOCENTI*

*Sede*

*ALLE STUDENTESSE e*

*AGLI STUDENTI*

*Sede*

*AI GENITORI/TUTORI*

*ALLA DSGA*

*Sede*

**OGGETTO: Attività di PCTO "Parità in azione" - Percorsi di approfondimento della storia e delle arti in ottica di genere verso una società senza discriminazioni – a.s. 2024-2025**

Il progetto mira ad orientare gli studenti e le studentesse, tramite il percorso di PCTO, verso attività di interesse sociale.

La **Cooperativa sociale "Be Free"**, ente proponente del progetto, opera nel settore sociale e da anni si occupa di contrastare azioni come la tratta, le violenze e le discriminazioni di genere. Nasce nel febbraio 2007 per volontà di un gruppo di operatrici con grande esperienza nell'accoglienza e nel sostegno a vittime di soprusi, abusi, maltrattamenti, traffico di esseri umani maturata. A tale scopo l'Ente esterno di riferimento opera sul territorio su cui insiste il nostro Istituto.

In particolare, si intende creare e rafforzare un network tra scuola e associazioni sulla base di temi e contenuti fondamentali per lo sviluppo di una convivenza civile e rispettosa delle diversità e specificità dei singoli.

Destinatari del progetto di PCTO saranno tutti **gli studenti e le studentesse del secondo biennio e dell'ultimo anno.**

Il focus del progetto consisterà nell' analisi e nella conoscenza critica delle differenze di genere che hanno segnato la storia letteraria, filosofica, scientifica ed artistica della nostra cultura.

Il progetto prevede il coinvolgimento attivo di docenti e studenti, promuovendo momenti di condivisione: eventi, incontri formativi ed informativi, laboratori e produzione di materiali originali.

Sono previste le seguenti fasi di attuazione:

**a. Incontri informativi/formativi rivolti agli/alle studentesse, ai/alle docenti** sui seguenti temi:

- Conoscenza e analisi degli stereotipi di genere, dei ruoli di genere, delle identità di genere, contrasto alle discriminazioni e alla violenza di genere
- Conoscenza dei servizi territoriali che promuovono la salute sessuale e attivano percorsi di tutela e fuoriuscita dalla violenza
- Conoscenza delle possibili azioni da mettere in campo in caso emergano episodi di violenza.

**b. Formazione di laboratori:**

1. area linguistico-letteraria;
2. area storico-filosofica;
3. area STEM
4. area artistico espressiva (musicale, pittorica, fotografica)

Saranno coinvolte/i studenti delle classi del triennio, che, dopo una prima fase di formazione, si divideranno nei vari laboratori, scelti sulla base dei loro talenti e interessi personali. Ogni laboratorio sarà facilitato da un esperto/a e da un/una docente che avranno il ruolo di indirizzare, informare e mediare sulle varie tematiche.

Ogni percorso laboratoriale sarà finalizzato alla realizzazione di un prodotto, materiale o immateriale, che verrà poi presentato durante l'evento finale. I prodotti finali potranno mettere in campo varie tipologie di espressione: fotografia, teatro, musica, pittura, scrittura, anche in modalità cross-multimediale. Le/gli studentesse/i saranno quindi le/i protagonisti della giornata finale. La documentazione del progetto sarà documentata online sul sito web dell'istituto e sulle pagine social create ad hoc, naturalmente nel rispetto della privacy delle/dei partecipanti. La comunicazione del progetto verrà affidata a un gruppo di studenti/esse che vorranno affrontare questo aspetto progettuale e che co-progetteranno gli eventi previsti.

c. **Seminari/eventi con esperti** rivolti agli studenti e ai docenti sui movimenti e le storie legate alla promozione dei diritti umani sia a livello nazionale che internazionale.

- 1) **Eventi** (conferenze, dibattiti, eventi musicali e artistici) nelle date storiche simboliche del tema trattato (25 novembre, 8 marzo, 2 giugno).
- 2) **Evento finale** condivisione dei prodotti finali e dei lavori dei diversi laboratori:

L'attività sarà articolata secondo il seguente schema riassuntivo:

Attività			
3 Incontri informativi/formativi	2 ore ciascuno	6 ore totali	Biblioteca/Aula conferenze
15 incontri laboratoriali	2 ore ciascuno	30 ore totali	Aula multimediale
3 eventi in date storiche	2 ore ciascuno	6 ore totali	Biblioteca/Aula conferenze
1 preparazione evento finale	2 ore	2 ore totali	Biblioteca/Aula conferenze
1 Evento finale	2 ore	2 ore totali	Aula conferenze/impluvium
Produzione autonoma degli studenti		14 ore totali	
<b>Valenza PCTO</b>		<b>60 ore TOTALI</b>	

**IMPORTANTE** Per gli studenti e le studentesse che intendano partecipare al progetto avendo già raggiunto il tetto stabilito di ore dei PCTO, l'attività sarà riconosciuta come credito formativo.

L'iscrizione al PCTO, che prevede un numero massimo di 60 posti, deve essere inoltrata **entro e non oltre il 21 ottobre 2024** tramite il seguente [link](#)

Per qualsiasi informazione e chiarimento, rivolgersi alle docenti referenti del progetto:

proff.sse Antonella Ruggiero, Maria Drigo, Valentina Marsili, Rossana Pilla, Simona D'Andria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa Carmen Maria Clara Iuliano  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D. Lgs n. 39/93