



*Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca*



I.T.I.S. Galileo Galilei
Il mondo della tecnologia.



Istituto di Istruzione Superiore "Carlo Urbani"

CONCORSO NAZIONALE

"WHISTLEBLOWER: un esempio di cittadinanza attiva e responsabile"

Anno scolastico 2016/2017

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e l'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC), in collaborazione con l'IIS "D. Marignoni – M. Polo" di Milano, l'ITIS "Galileo Galilei" in sinergia con l'IIS "Carlo Urbani" di Roma ed il Liceo "Tommaso Gulli" di Reggio Calabria, promuovono il concorso di idee **"Whistleblower: un esempio di cittadinanza attiva e responsabile"**.

Il concorso è frutto di un percorso sperimentale di progettazione partecipata che ha coinvolto gli studenti e le studentesse delle scuole citate, i quali hanno contribuito all'elaborazione ed alla stesura del presente regolamento, lavorando concretamente alla realizzazione del progetto che ha come destinatari i propri "colleghi" su tutto il territorio nazionale.

Il concorso è volto a promuovere tra le giovani generazioni, utilizzando un linguaggio semplice, l'approfondimento dei temi della legalità, della corresponsabilità e della figura del "whistleblower", ovvero colui che segnala alle autorità competenti atti di corruzione nella vita quotidiana.

In questo contesto la scuola rappresenta il ponte di collegamento ideale tra il mondo delle istituzioni e la vita sociale. La scuola educa alla legalità in quanto luogo per eccellenza delegato al rispetto delle regole e alla tutela dei diritti, offrendo agli studenti le basi e gli strumenti per diventare cittadini consapevoli e responsabili del domani.

Partendo dal presupposto che solo attraverso azioni concrete di promozione dei valori si possa ottenere un cambiamento qualitativo nella nostra società, gli obiettivi che il concorso persegue sono quelli di stimolare una riflessione sui temi della giustizia, della legalità e della cittadinanza attiva e di far acquisire atteggiamenti sociali positivi per sviluppare nei giovani l'autonomia di giudizio e di spirito critico, affinché sappiano diversificare le varie forme di comportamento, rifiutando e arginando quelle inaccettabili.

"Ci piacerebbe che vi dedicaste a questo progetto con curiosità e passione, lasciando che la vostra creatività e fantasia dia vita a qualcosa di innovativo da cui trarre spunto e ispirazione. Noi giovani siamo una fonte inesauribile di idee, perciò provate a cercare

una chiave di lettura originale per far conoscere il WHISTLEBLOWER in ogni sua sfumatura con l'obiettivo di formare cittadini consapevoli e quindi più coraggiosi. Per noi questa esperienza nel complesso è stata intensa e coinvolgente. Le attività a cui abbiamo partecipato, suddivise in tre video-conferenze, hanno coinvolto le nostre scuole. È stato importante confrontarsi con altre realtà diverse dalla nostra e il risultato raggiunto è stato molto proficuo grazie alla collaborazione tra noi studenti. Ci auguriamo per voi possa essere un'esperienza stimolante e di crescita come lo è stata per noi. Buon lavoro!"

REGOLAMENTO

Art. 1

Finalità

“Whistleblower” è il nome inglese della persona che segnala le condotte illecite che avvengono all’interno del proprio posto di lavoro, nell’interesse della collettività: viene tradotto letteralmente come il “soffiatore nel fischiello”.

La figura del “whistleblower” è stata introdotta in Italia dalla “Legge Severino” nel 2012, che delinea la figura di una persona responsabile, titolare di diritti e doveri, di qualcuno cioè che sia una sentinella vigile non solo nel denunciare i grandi fatti di corruzione, ma anche attenta partendo dalle piccole realtà che ci circondano: la scuola, la famiglia, le associazioni.

Questa figura ci insegna a prestare maggiore attenzione a ciò che accade all’interno della comunità, invitando ad avere più fiducia nelle istituzioni e collaborando con le stesse a contrastare gli atteggiamenti contrari alle norme.

Dal momento che tale figura ha avuto origine nei Paesi anglosassoni, non esiste un corrispettivo termine italiano, pertanto gli studenti che parteciperanno al concorso dovranno scegliere una parola che possa essere utilizzata in Italia per tradurre il termine inglese.

Il concorso vuole essere un’occasione di riflessione su tematiche di rilevante importanza educativa e di grande attualità sociale. In particolare, i partecipanti al concorso dovranno:

- 1) Individuare un termine che traduca nella lingua italiana, in maniera esaustiva ed originale, il termine “whistleblower”.
- 2) Individuare la forma più efficace per comunicare la figura del “whistleblower” attraverso diverse modalità espressive.
- 3) Sensibilizzare le giovani generazioni verso la cultura della corresponsabilità e del rispetto delle norme di convivenza.
- 4) Diffondere tra le giovani generazioni positivi modelli di riferimento comportamentali.

Art. 2

Destinatari

Il concorso è rivolto agli studenti delle Istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado. Gli studenti possono partecipare singolarmente o in gruppo.

Ogni istituzione scolastica può partecipare con più elaborati.
Sono esclusi dal concorso gli alunni delle scuole che hanno partecipato alla stesura del presente bando.

Art. 3

Tipologia degli elaborati

A seguito dell'individuazione del termine italiano della parola "whistleblower" gli studenti dovranno realizzare un elaborato che ne comunichi il senso ed il significato, scegliendo liberamente una delle seguenti forme espressive:

- Elaborato testuale: saggio breve, testo giornalistico per stampa o web, etc. max 1000 caratteri (spazi inclusi).
- Servizio fotografico: max 10 foto, corredate ognuna da una didascalia di max 50 caratteri (spazi inclusi) con la descrizione.
- Elaborato multimediale: video della durata massima di 3 minuti, prodotto radiofonico, graphic novel, presentazione PPT in diapositive, sito web, blog.

Art. 4

Valutazione degli elaborati

La valutazione degli elaborati sarà effettuata da una commissione composta da un rappresentante dell'ANAC, un rappresentante del MIUR e tre studenti in rappresentanza di ciascuna delle scuole indicate in premessa.

I componenti della commissione valuteranno gli elaborati sulla base dei seguenti criteri:

- **Efficacia**: capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza il concetto di whistleblower;
- **Coerenza**: intesa come unità, continuità ed armonia dal punto di vista tematico, logico, semantico e stilistico;
- **Originalità**: vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;
- **Qualità**: validità dei contenuti e attenzione nell'uso di forme espressive e tecniche di comunicazione.

Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 5

Premi

Verranno premiati i primi classificati per ciascuna delle tre categorie proposte.

I vincitori saranno premiati nel corso di una cerimonia di elevato valore istituzionale che si svolgerà a Roma entro la fine dell'anno scolastico in corso.

Art. 6

Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e l'invio degli elaborati dovrà avvenire **entro il 12 aprile 2017**.

Per partecipare è necessario compilare il modulo A allegato al presente bando.

Ogni alunno o gruppo di alunni potrà partecipare con più elaborati.

Sono ammessi al concorso solo lavori originali ed inediti; saranno pertanto esclusi lavori che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammessi lavori il cui contenuto non risulti rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del concorso. Tutti gli elaborati dovranno essere conformi al tema oggetto del concorso; non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario né avere contenuti contrari alla legge.

I lavori non saranno restituiti.

Gli elaborati dovranno essere raccolti dal dirigente scolastico o dal docente referente e inviati tramite posta ordinaria al seguente indirizzo: MIUR – Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione – Ufficio III, Viale Trastevere 76/A, 00153 ROMA.

Sulla busta dovrà essere riportata la dicitura: "CONCORSO WHISTLEBLOWER" e la denominazione della scuola.

Ciascun elaborato inviato dovrà essere accompagnato dalla scheda di partecipazione compilata e firmata (**Allegato A**).

Le liberatorie (**Allegato B** e **Allegato C**) dovranno essere conservate presso la scuola.

Gli elaborati dovranno essere inviati su supporto cartaceo o digitale (CD, DVD, pen drive).

Art. 7

Liberatorie

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione del MIUR e dell'ANAC. I partecipanti, per le opere proposte, concedono al MIUR e all'ANAC una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito del MIUR, dell'ANAC, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva il MIUR e l'ANAC da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.

A tale scopo dovranno essere compilate le liberatorie dell'**Allegato B** e **Allegato C**.

Le suddette liberatorie dovranno rimanere agli atti della scuola.

Art. 8

Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 9

Allegati

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione (da inviare insieme all'elaborato);

ALLEGATO B - Liberatorie dei soggetti rappresentati (da conservare agli atti della scuola);

ALLEGATO C - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (da conservare agli atti della scuola)

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI
PREMIO PER LE SCUOLE "WHISTLEBLOWER"
Anno Scolastico 2016-2017**

Regione _____
Città _____ Provincia (____)
Istituto Scolastico _____
Indirizzo _____
Tel. _____
Codice meccanografico _____
E-mail _____@_____

Docente referente: prof. _____

Recapiti del docente referente:

tel. _____ email _____

Autore/i dell'opera (nomi)

Titolo dell'opera:

Categorie (barrare):

testo multimediale foto

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del Bando del premio giornalistico per le scuole "WHISTLEBLOWER" e di accettarne il Regolamento.

Le liberatorie dei soggetti rappresentati e la liberatoria per i diritti di utilizzazione sono agli atti della scuola.

Firma del Dirigente scolastico _____

Data _____

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI

Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video

I sottoscritt_

(nome della persona fotografata o ripresa)

nat_ a _____, il _____,

residente a _____ PROVINCIA (____),

con riferimento all'opera presentata da (nome autore dell'opera):

studente dell'Istituto _____ classe _____

per il Concorso "WHISTLEBLOWER", autorizza il MIUR e l'ANAC a pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza riconoscimento di alcun corrispettivo.

• Data:

• Firma* _____

* in caso di minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE
DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

l sottoscritt_ _____,

nat_ a _____ Provincia (____), il ___/___/____,

residente a _____ Provincia (____),

indirizzo _____ tel. _____,

studente dell'Istituto _____ classe _____ nella sua qualità di autore dell'opera

_____ presentata per il

Premio "Whistleblower", dichiara:

- di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MIUR da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera
- di concedere al MIUR e all'ANAC una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data:

Firma* _____

* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.