

## Cinema in Inglese

### Programma as 2022/23

la scuola, il cinema, la scrittura e il talento

1) **Freedom writers** (dal libro *The Freedom Writers Diary*) autobiografico USA

Indimenticabile e romantica Jane Austen

2) **Sense and Sensibility** diretto da Ang Lee (dal romanzo di Jane Austen "Ragione e Sentimento")

Uno sguardo agli States

3) **The Great Gatsby** con Robert Redford e Mia Farrow (dal romanzo di F.S. Fitzgerald)

4) **East of Eden** di Elia Kazan con James Dean (dal romanzo di John Steinbeck "La valle dell'Eden")

5) **To Kill a Mockingbird** con Gregory Peck (dal romanzo di Harper Lee "Il buio oltre la siepe")

Adolescenza, discriminazione e talento

6) **Billy Elliot**, (2000) diretto da Stephen Daldry, ispirato alla storia del ballerino Philip Mosley

Stregati dal gioco dei numeri

7) **A beautiful mind**, ispirato alla vita del matematico John Nash

8) **The Imitation Game**, l'incredibile storia di Alan Turing e la macchina Enigma

La Storia

9) **Darkest Hour (2017)**, Winston Churchill e una decisione importante per il futuro dell'Europa

Quando la musica è libertà

10) **I love Radio Rock**, ispirato ad una storia vera

Referente: prof.ssa Francesca Romana Smargiassi

([francescaromana.smargiassi@liceopasteur.edu.it](mailto:francescaromana.smargiassi@liceopasteur.edu.it))

10 incontri di 3 ore ciascuno. Durante ogni incontro verrà visto un film in lingua originale (inglese/americano) e a seguire i ragazzi saranno chiamati a commentare e dare un giudizio, seguendo i criteri indicati nella scheda che verrà loro fornita. La scelta dei film è legata al rapporto fra romanzo e trasposizione cinematografica, per evidenziare le differenze dei mezzi narrativi e invogliare i ragazzi anche alla lettura di autori inglesi e americani, al rapporto fra discriminazione e talento, fra scienza e mente, e eventi storici per legare i temi trattati anche all'attualità e a tematiche di inclusione sociale.

Naturalmente verranno evidenziate le caratteristiche espressive della settima arte, l'importanza di condividere un'emozione attraverso la visione sul grande schermo.

L'elenco è indicativo, potrebbe verificarsi qualche cambiamento in corso d'opera.

Le date: 30.11.2022 – 21.12.22 – 11.01.2023 – 18.01.2023 – 1.02.2023 – 8.02.2023 - 15.02.2023 – 22.02.2023 – 1.03.2023 – 8.03.2023