

Corso Introduttivo alla Recitazione e alle professionalità del Cinema e del Teatro.

in collaborazione con



WHITESTUDIO

La Recitazione



Recitare è una forma di espressione creativa, un'esperienza di sperimentazione e ricerca. Lo scopo di SetStudio Academy è quello di far conoscere il mondo della recitazione, attraverso un vero e proprio percorso dinamico. I ragazzi potranno cimentarsi liberamente con il linguaggio del teatro e del cinema in un'atmosfera divertente e non competitiva, nella quale mettere in gioco se stessi attraverso i propri strumenti creativi. Il nostro obiettivo è dare vita a dei gruppi artistici collaborativi nei quali apprendere tecniche professionali teatrali e cinematografiche, confrontarsi con contenuti culturali, sviluppare memoria, creatività e senso dell'umorismo. E' essenziale che ogni studente possa esprimere la propria creatività e la propria originalità. Il Corso Introduttivo che proponiamo si basa sull'approfondimento psicologico del personaggio, sulla ricerca di affinità tra il mondo interiore del personaggio e quello dell'attore e sulla esternazione delle emozioni interiori attraverso la loro interpretazione e rielaborazione a livello intimo.

«Recitare è vivere in maniera vera all'interno di circostanze immaginarie.» Sanford Meisner

Il lavoro dell'attore



Recitare non basta. Per avere un'idea il più possibile **realistica e completa** di ciò che sarà il lavoro dell'attore, sul set cinematografico o in teatro, bisogna comprendere che il **lavoro dell'attore è strettamente correlato e, in qualche modo, dipendente** da altre professionalità dell'intrattenimento:

- l'autore (sceneggiatura cinematografica o copione teatrale);
- il regista (teatrale o cinematografico) e la sua squadra;
- il direttore della fotografia o autore delle luci;
- il fonico;
- il montatore;
- autore delle musiche.

Il nostro corso è dedicato anche **all'approfondimento e alla correlazione** di queste importantissime professionalità dell'industria dell'intrattenimento.

Il Corso Introduttivo: specifiche



Il Corso Introduttivo e' indirizzato a coloro che sono comunque incuriositi dal mondo del teatro e del cinema. Un'esperienza unica con professionisti del settore, da non perdere. Quattro giorni di corso per un totale di 12 ore di lezione.

Primo giorno

Presentazione e introduzione del corso, consegna materiali (monologo).

Il corpo come forma di espressione: la postura.

Differenze tra la recitazione teatrale e quella cinematografica, esempi pratici.

Prove pratiche sul monologo, con applicazioni di recitazione teatrale e cinematografica.

Secondo giorno

Il lavoro dell'attore in sintesi: cosa deve saper fare.

Le professionalità con grande livello d'interazione: autore, regista, direttore della fotografia e fonico.

Prove pratiche sul monologo, correlate alle altre professionalità descritte.

I tic nervosi e la comunicazione non verbale: la miniera dell'attore.

Terzo giorno

Le professionalità più distanti, ma che è bene conoscere: montatore, autore delle musiche.

Prove pratiche sul monologo, correlate alle altre professionalità descritte.

Il provino, un momento importante: dalla presentazione alla performance.

Cos'è l'improvvisazione e come usarla per lo studio del personaggio.

Quarto giorno

Prova pratica per tutti i partecipanti: essere il soggetto di uno scatto fotografico.

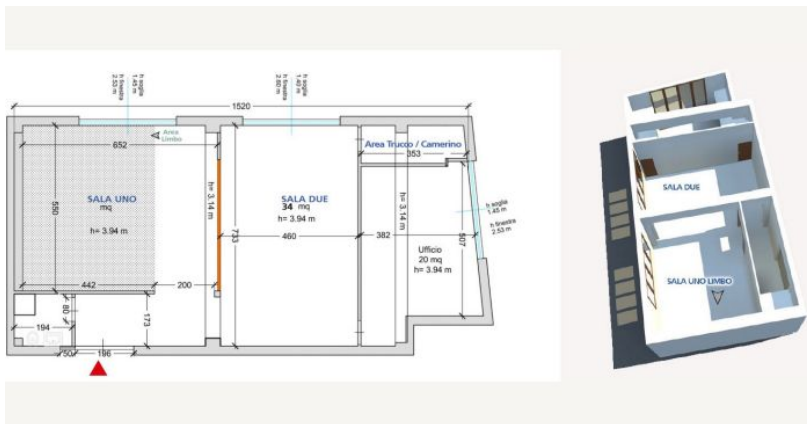
Introduzione alla tecnica sensoriale.

Prova pratica per tutti i partecipanti: essere convocati a un provino, presentarsi e recitare il monologo.

Dubbi, domande, curiosità.

Saluti.

Il nostro LAB



Indirizzo

Via Giuseppe Arimondi, 3
00159 Roma (RM)



Recapiti

Tel.: +39 06 4299 0230

Ivan Moretti
3939866393



Web

<http://www.setstudio.academy>
info@setstudio.academy

