

Mettiamoci alla prova

Prova aperta (riservato alle scuole secondarie)

A cura del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Date: vedi elenco (Ore 9 introduzione all'ascolto. Ore 10 inizio prova)

Gli orari possono subire variazioni secondo le necessità del Direttore d'Orchestra

Sala Santa Cecilia

Vi siete mai chiesti cosa succede durante una prova d'Orchestra, come facciano cento o più persone, ognuna con la sua personalità e le sue idee, a suonare perfettamente insieme? Avete mai provato l'emozione di ascoltare il suono meraviglioso di un'Orchestra o di un Coro come se foste voi stessi un Artista? Partecipando a quest'iniziativa avrete la possibilità di sedervi "dentro" l'Orchestra, in mezzo ai musicisti, sul palcoscenico della prestigiosa Sala Santa Cecilia. *Ai ragazzi sarà dedicata la prima parte della prova. I programmi sono indicativi: il Direttore può decidere quali brani provare e in che ordine.*

MERCOLEDÌ 11 OTTOBRE

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

Eötvös, "Alle Vittime senza nome"*

Mahler, Sinfonia n. 6

**Music Up Close – Commissione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Filarmonica della Scala, Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, Maggio Musicale Fiorentino*

MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Mikko Franck**

violino **Alina Pogostkina**

Rautavaara, Angels and Visitations

Prokofiev, Concerto per violino n. 1

Mussorgsky-Ravel, Quadri di una esposizione

MERCOLEDÌ 13 DICEMBRE

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

Bizet, Sinfonia in do

Bizet, Carmen selezione

Borodin, Sinfonia n. 2

Borodin, Danze Polovesiane

MERCOLEDÌ 7 FEBBRAIO

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Manfred Honeck**

violino **Lisa Batiashvili**

Mozart, Sinfonia n. 35 "Haffner"

Prokofiev, Concerto per violino n. 2

Beethoven, Sinfonia n. 6 "Pastorale"

Prove d'Ascolto

Prova aperta (riservato alle scuole secondarie)

A cura del Settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Date: vedi elenco (Ore 9 introduzione all'ascolto. Ore 10 inizio prova)

Gli orari possono subire variazioni secondo le necessità del Direttore d'Orchestra

Sala Santa Cecilia - Date da definire

L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia apre ai ragazzi le prove generali dei concerti sinfonici, per permettere loro di ascoltare la grande musica eseguita dai più famosi Direttori e di raccogliere, magari, gli ultimi consigli e ritocchi. La prova è preceduta da una breve guida all'ascolto. *Ai ragazzi sarà dedicata la prima parte della prova. I programmi sono indicativi: il Direttore può decidere quali brani provare e in che ordine.*

GIOVEDÌ 12 OTTOBRE

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Antonio Pappano

Eötvös, "Alle Vittime senza nome"*

Mahler, Sinfonia n. 6

**Music Up Close – Commissione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Filarmonica della Scala, Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, Maggio Musicale Fiorentino*

GIOVEDÌ 14 DICEMBRE

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Antonio Pappano

Bizet, Sinfonia in do

Bizet, Carmen *selezione*

Borodin, Sinfonia n. 2

Borodin, Danze Polovesiane

GIOVEDÌ 8 FEBBRAIO

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Manfred Honeck

violino Lisa Batiashvili

Mozart, Sinfonia n. 35 "Haffner"

Prokofiev, Concerto per violino n. 2

Beethoven, Sinfonia n. 6 "Pastorale"

GIOVEDÌ 1 MARZO

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore Gianandrea Noseda

violino Sayaka Shoji

mezzosoprano Anna Maria Chiuri – *tenore* Sergey Radchenko

Respighi, Concerto Gregoriano per violino e orchestra

Scryabin, Sinfonia n. 1

“Tutti a Santa Cecilia”

Elenco cronologico degli eventi

OTTOBRE

Mercoledì 4 ottobre, ore 17.30

Presentazione Stagione

Mercoledì 11 e giovedì 12 ottobre, ore 9

Prove aperte

Riservate alle scuole secondarie
Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia
direttore Antonio Pappano

Venerdì 13 ottobre, ore 10 e 11.30

Silenzio, si Canta!

Lezione – concerto, 6-10 e 11-14 anni

NOVEMBRE

Mercoledì 15 novembre

Prova aperta

Riservata alle scuole secondarie
Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia
direttore Mikko Franck

Martedì 28 novembre, ore 10 e 11.30

Percussioni Lab

Lezione – concerto, 6-10 e 11-14 anni

DICEMBRE

Mercoledì 13 e giovedì 14 dicembre,
ore 9

Prove aperte

Riservate alle scuole secondarie
Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia
direttore Antonio Pappano

GENNAIO

Domenica 14 gennaio ore 11, 15.30 e 17

Lunedì 15 gennaio, ore 10.30

0/2 - Baby Sound

Spettacolo, 0-2 anni

Mercoledì 17 gennaio, ore 17.30

Incontro preparatorio Vascello Fantasma

Per gli Insegnanti

Sabato 27 gennaio, ore 19.30

Domenica 28 febbraio, ore 18

Lunedì 29 e martedì 30 gennaio, ore
10.30

Anna e Zef

Opera, da 12 anni

FEBBRAIO

Venerdì 2 febbraio, ore 10.30

Ciak, Music adventure

Spettacolo, da 8 anni

Sabato 3 febbraio, ore 10-18

Open day

Rassegna di eventi gratuiti per tutti

Martedì 6 febbraio, ore 10.30

Ciak, Music adventure

Spettacolo, da 8 anni

Mercoledì 7 e giovedì 8 febbraio, ore 9

Prove aperte

Riservate alle scuole secondarie
Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia
direttore Manfred Honeck